

欧米文学の 古典的名著に親しむ

イギリス、アメリカ、ドイツ、フランスの19世紀古典文学の世界

日時 10/2(土)～12/11(土) 全**10**回 ※10/16を除く
13:30～16:30 (3時間)

会場 鶴見大学会館
JR鶴見駅西口より徒歩1分

受講料 全10回で **¥7,000**
(1回につき1,000円で部分受講もできます)

定員 **100名** ※先着順

申込期間 8/2(月)～
9/24(金)

申込方法

下記の必要事項を明記の上、郵送又はFAXでお申込みください。

講座名「鶴見大学横浜市民大学講座」・郵便番号・住所・電話番号・氏名・フリガナ・
生年月日・性別、及び、受講希望日(※部分受講の場合は明記してください)
《申込先》〒230-0062 横浜市鶴見区豊岡町3-18 鶴見大学会館内
鶴見大学生涯学習センター 横浜市民大学講座係
FAX 045-584-4588

※お申込時に取得した個人情報 は 厳重に取扱い、本学セミナー以外の目的で使用することはありません。

講義内容

10/ 2(土)	ディケンズ『オリバー・ツイスト』	相良 英明
10/ 9(土)	サッカレー『虚栄の市』とイギリスの諷刺	渡辺 一美
10/23(土)	ゲーテ『ファウスト』	富岡 悦子
10/30(土)	ハーディー『ダーバービル家のテス』の世界	田久保 浩
11/ 6(土)	ワイルド『サロメ』像をめぐって	相良 英明
11/13(土)	ホイットマン『草の葉』に見るアメリカ	森 邦夫
11/20(土)	ポオ『アッシャー家の崩壊』	大崎ふみ子
11/27(土)	ホーソン『緋文字』	國重 純二
12/ 4(土)	メルヴィル『白鯨』と『ピエール』	國重 純二
12/11(土)	ボードレー『パリの憂鬱』と生の厳粛さ	加川 順治



Salomé : a tragedy in one act
The works of William Makepeace Thackeray
【鶴見大学図書館蔵】



お問い合わせ先

鶴見大学生涯学習センター「横浜市民大学講座係」

TEL 045-574-8686 FAX 045-584-4588 <http://www.tsurumi-u.ac.jp>

※詳しい資料(パンフレット)を無料でお送りします。

