

# 初心者のための能楽入門・実践編

— 楽しい「謡」と「仕舞」 —

講 師 = <sup>ナカムラクニオ</sup>中村邦生 (喜多流能楽師)

<sup>セキ ユキヒコ</sup>関 幸彦 (日本大学教授)

時 間 = 16:00 ~ 18:00 (1 回目のみ)

13:30 ~ 14:50 (2 回目以降)

受講定員 = 20 人

受講料 = 12,000 円

テキスト：プリントを配付します。

ご持参いただくもの：筆記用具

2 回目以降、足袋・扇（扇をお持ちでない方は、講座の中で貸出します。）

※ 2 回目以降は、動きやすい服装でご参加ください。

## スケジュール

- ① 4月27日 (月) 能楽入門《解説と実技》(関・中村)
- ② 5月11日 (月) 謡と仕舞のレッスン《実践》(中村)
- ③ 5月18日 (月) 謡と仕舞のレッスン《実践》(中村)
- ④ 5月25日 (月) 謡と仕舞のレッスン《実践》(中村)
- ⑤ 6月 1日 (月) 謡と仕舞のレッスン《実践》(中村)
- ⑥ 6月15日 (月) 謡と仕舞のレッスン《実践》(中村)
- ⑦ 6月29日 (月) 謡と仕舞のレッスン《実践》(中村)
- ⑧ 7月 6日 (月) 謡と仕舞のレッスン《実践》(中村)

## 講座内容

能楽入門と題して、基本的動作を中心に反復練習をします。全くの初心者も、ステップアップに自信のない方も、謡と併せ勉強してゆきましょう。

「能」は「脳」に通ず！のとおり、身体能力を活性化させ、「動くこと」「声を出すこと」当たり前の難しさを自覚することも大切です。

楽しみながら新しい世界にチャレンジしてみましょ！本学能楽研究会の学生たちのサポートもあります。

なお、最後に練習発表会の企画有り！

### 講師プロフィール

中村：広島県出身。能楽協会東京支部常議員。

シテ方喜多流職分、日本能楽会会員（無形文化財総合指定）

関：札幌市出身。学習院大学大学院博士後期課程単位修得退学。同大学助手、文部省（現文部科学省）、鶴見大学文学部教授を経て、現職。